

Педагогический тренинг: «Дидактические игры для изобразительной деятельности»

Игра – самая увлекательная и захватывающая для дошкольника **деятельность**.

Именно **изобразительная деятельность** является наиболее эффективностью средством для развития у детей творческих способностей, всестороннего развития ребенка – а это одна из важных задач **педагогики**.

В процессе рисования, лепки, аппликации ребенок испытывает разнообразные чувства: радуется красивому **изображению**, которое он создал сам, огорчается, если что-то не получилось. Но самое главное, создавая **изображение**, ребенок приобретает различные знания, углубляются его представления об окружающем, в процессе работы он начинает осмысливать качество предметов, запоминает их характерные особенности и детали, овладевать **изобразительными навыками и умениями**, учиться их осознанно использовать.

В игре педагог может :

Научить ребенка различать геометрические фигуры по форме: «*нарисуем фрукты*» (банан, яблоко, сливу и т. д.)

В процессе разнообразных **дидактических** игр дети учатся выделять цвет предметов, называть их оттенки, закрепляют и развивают знания и представления о цвете, у них формируется чувство цвета:

«*Покажи такого же цвета*» (колечко, фломастер, шарик, кубик и т. д.)

«*рисуем море*» (подбор оттенков от более светлого к более темному цвету)

«*Собери гусеницу*» (одна из холодных стран –холодные тона, другая из теплых – теплые тона)

Ребенок учится различать предметы по величине, длине, высоте, ширине, толщине (в **изображении деревьев**, кустов, используя такие практические действия, как наложение, прикладывание, ощупывание, измерение, группировка предметов по признаку (используются **игры-вкладыши** с геометрическими фигурами и предметными фигурками).

Благодаря **дидактическим** играм в повседневности дети учатся воспринимать такие характеристики, как далеко, близко, там, здесь, верх, низ, справа, слева, впереди, сзади, вокруг, в стороне, через движение тела, конечностей, поворотов головы и глаз, через изменение местоположения предмета. (*Пейзаж – рассматривание картин*).

Дидактическая игра – это иногда «взрыв удивления» детей от восприятия чего-то нового, неизведанного; иногда – «поиск и открытие», и всегда – РАДОСТЬ.

Практикум для педагогов

1. «Подбери цвет к предмету»

Цель: упражнять детей в умении выбирать цвет, свойственный предмету. Игровая задача: найти каждому предмету нужный цвет.

Количество играющих: 3-4

2. «Составь изображение из частей»

Цель: формировать у детей умение составлять **изображение из частей**, сверяясь с образцом.

Игровая задача: собрать картинку из частей по образцу.

Количество играющих: 5-6

3. «Составь узор по образцу»

Цель: формировать умение составлять узор по образцу, принимая во внимание пространственные отношения между элементами.

Игровая задача: разместить нужные элементы на салфетке (коврике, шарфе, сверяясь с образцом (*по своему замыслу, по указанию воспитателя*)). Количество играющих: 2-3

4. «Подбери чашки к блюдам»

Цель: формировать умение детей находить предмет с идентичными признаками.

Игровая задача: подобрать к блюду чашку с одинаковым узором.

Количество играющих: 5-6

5. «Солнышко и снеговичок»

Цель: формировать у детей умение различать теплые и холодные цвета, употреблять в речи обобщающие слова «*теплые*», «*холодные*» (*цвета*).

Игровая задача: разместить вокруг **изображений** снеговика и солнца круги теплых (*вокруг солнца*) или холодных (*вокруг снеговика*) оттенков.

Количество играющих: 4-6

6. «Веселые гусенички»

Цель: упражнять детей в различении теплых и холодных цветов, в подборе разных оттенков одного цвета.

Игровая задача: составить из предложенных кружочков двух гусениц – из теплых оттенков и из холодных.

Количество играющих: 4-6

7. «Найди пару»

Цель: упражнять в умении находить предметы с идентичными признаками; находить предмет по описанию.

Игровая задача: найти из множества цветочных горшков такой же; вариант: «*посадить*» цветок в горшок, который описывает воспитатель.

Количество играющих: 3-4

8. «Художники»

Цель: формировать у детей начальные композиционные умения.

Игровая задача: «*нарисовать картину*» (разместить предложенные картинки на «*лужайке*»); вариант: поместить картинки на конкретное место по предложению воспитателя.

Количество играющих: 1-2

9. «Из каких цветов предмет»

Цель: формировать умение вычленять отдельные цвета на разноцветном **изображении**, находить цветовую схему, соответствующую **изображению**.

Игровая задача: найти из нескольких схем ту, которая подходит заданной картинке по сочетанию цветов.

Количество играющих: 5-6